



Herbst 2026

Neue  
Deutsch-  
Französische  
Jahrbücher

## Jacques Lacan Dits I

L'une-bévue  
Neue Deutsch-Französische Jahrbücher

»Meine Bücher gelten als unverständlich. Aber von wem kommt dieses Urteil? Ich habe sie nicht für alle geschrieben bzw. damit sie von allen verstanden werden. Im Gegenteil: Ich habe mich kein bisschen darum gekümmert, irgendwelchen Leserinnen zu gefallen. Ich hatte etwas zu sagen – und ich habe es gesagt. Es genügt mir, ein Publikum zu haben, das liest. Wenn es nicht versteht, dann ist das so. Was die Zahl der Leserinnen angeht, hatte ich mehr Glück als Freud. Meine Bücher werden sogar zu viel gelesen, worüber ich nur erstaunt sein kann.

Ich bin zudem davon überzeugt, dass diejenigen, die mich in zehn Jahren lesen werden, mich völlig durchsichtig finden werden – wie ein schönes Glas Bier. Vielleicht wird man dann sagen: »Dieser Lacan, wie banal.«

JACQUES LACAN  
DITS I

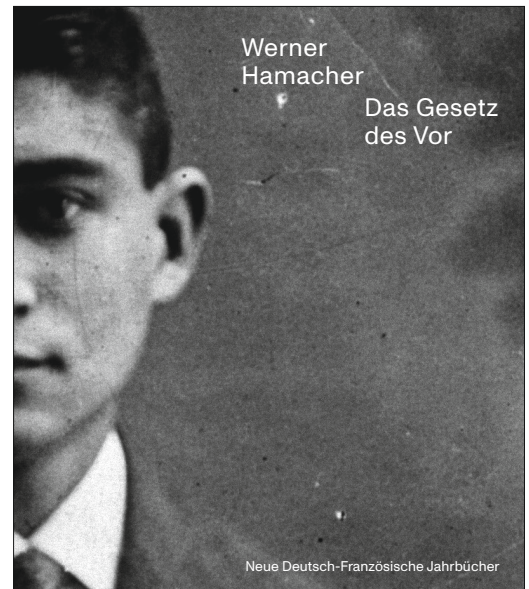
Aus dem Italienischen und Französischen  
von Moritz Herrmann | herausgegeben von Moritz  
Herrmann und Paris Lavidis  
12 x 18 cm | ca. 120 Seiten | 18 Euro |  
in Vorbereitung für November 2026 |  
ISBN: 978-3-949153-21-1

WERNER HAMACHER  
DAS GESETZ DES VOR. KAFKAS  
TÜRHÜTERLEGENDE VON DER  
TRANSZENDENTALEN ATRAPPE

| 13 x 15 cm | ca. 66 Seiten | 11 Euro |  
in Vorbereitung für Oktober 2026 |  
ISBN: 978-3-949153-23-5

»Das Gesetz wartete selbst noch vor dem Gesetz und könnte seine eigene Gesetzlichkeit nicht anders aussagen als dadurch, dass es sich mit dem Sterben dessen, für den es bestimmt ist, verschließt.«

Der Text brecht auf einem Vortrag aus dem Nachlass von Werner Hamacher, gehalten am 15. Juli 2011 im Rahmen des Workshops »Kafka: Vor dem Gesetz. Freiheit und Gesetz V« an der Goethe-Universität Frankfurt am Main.





In diesem bislang unveröffentlichten und umfassenden Vortrag von 1989 stellt Badiou die Frage, ob die Psychoanalyse philosophische Grundlagen hat, nicht um sie zu beantworten, sondern um sie zu unterlaufen: Wäre dies der Fall, wäre die Psychoanalyse selbst nichts anderes als Philosophie – und hätte damit ihren eigenen Einsatzpunkt verfehlt.

Anders als zu anderen Gelegenheiten liefert dies jedoch nicht den Auftakt zu einer Erörterung der Psychoanalyse als Anti-Philosophie, wie sie vermeintlich von Jacques Lacan vertreten würde. In Auseinandersetzung mit Lacans Ontologie, die das Subjekt zwischen Buchstaben (*lettre*) und Ankunft (*avènement*) verortet, erwägt Badiou stattdessen die minimalen Rahmenbedingungen eines »Friedensvertrags« zwischen Philosophie und Psychoanalyse. Auch wenn er einen solchen Friedensschluss letztlich verwirft, kommt er dabei zu dem überraschenden Schluss: »Wenn das die Psychoanalyse ist, dann ist [Lacans] Philosophie eine, die mit der meinigen übereinstimmt.«

In einem ausführlichen Nachwort nimmt Lorenzo Chiesa diesen einmaligen Vorstoß Badiou ernst und begreift ihn als wegweisend für die Zukunft der Psychoanalyse. Er entdeckt darin nicht weniger als ein Programm, eine Philosophie zu entwerfen, die es vermag, unter der Bedingung der Psychoanalyse zu stehen: eine Philosophie, die, wie Lacan sagt, nun auf ihren Füßen stünde.

**ALAIN BADIOU**  
**HAT DIE PSYCHOANALYSE PHILOSOPHISCHE GRUNDLAGEN?**

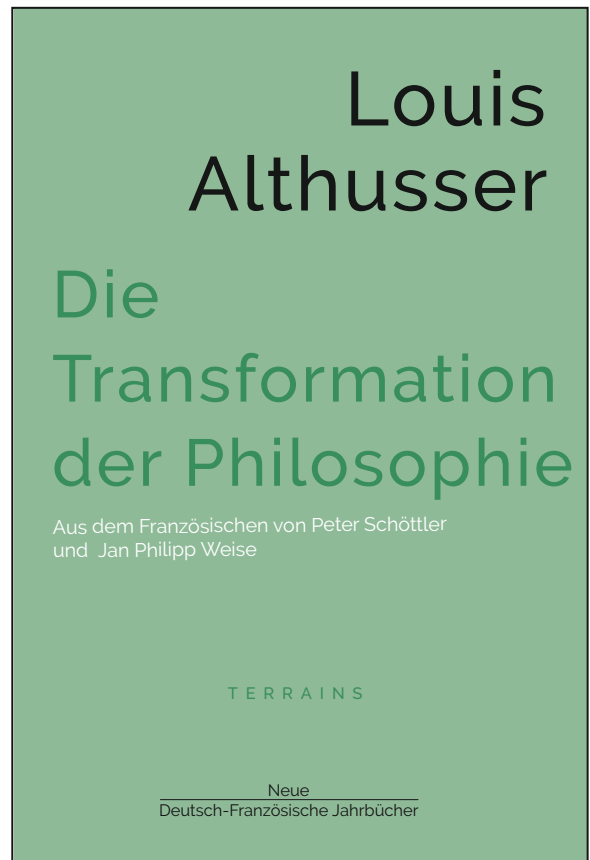
Aus dem Englischen und Französischen von Moritz Herrmann | 12 x 18 cm | ca. 220 Seiten | 20 Euro | in Vorbereitung für Februar 2027 | ISBN: 978-3-949153-22-8

»Die Praxis ersetzt nicht die Wahrheit einer unerschütterlichen Philosophie, sondern erschüttert diese vielmehr. Sie ist jenes andere Ding, das sie ihre gesamten Geschichte hindurch – sei es in Form einer *causa errata* der Materie oder des Klassenkampfes – nicht zu fassen vermag. Von diesem anderen Ding aus lässt sich die Philosophie nicht nur erschüttern, sondern überhaupt erst in ihr klar sehen.«

Enthält die Vorträge »Verteidigungsrede in Amiens« (1975) (auf Grundlage der Übersetzung von Peter Schöttler), ergänzt um editorische Anmerkungen und Kommentare, sowie »Die Transformation der Philosophie« (Granada 1976).

**LOUIS ALTHUSSER**  
**DIE TRANSFORMATION DER PHILOSOPHIE**

Aus dem Französischen von Peter Schöttler und Jan Philipp Weise | 16 x 24 cm | ca. 100 Seiten | 20 Euro | in Vorbereitung für Dezember 2026 | ISBN: 978-3-949153-24-2



## Im Erscheinen

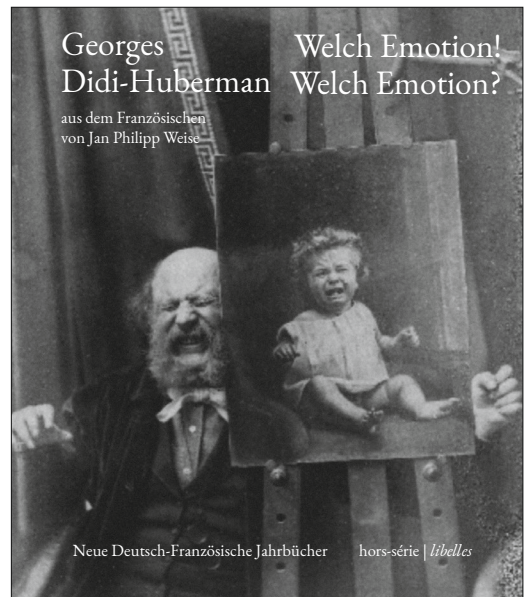
»Das bedeutet, dass Emotionen durch Gesten vermittelt werden, die wir vollziehen, ohne dass wir uns darüber im Klaren sind, dass ihre Wurzeln tief in die Vergangenheit zurückreichen. Diese Gesten gleichen bewegten Fossilien: Sie tragen eine lange — und unbewusste — Geschichte in sich.«

GEORGES DIDI-HUBERMAN

**WELCH EMOTION!  
WELCH EMOTION?**

Aus dem Französischen von Jan Philipp  
Weise | 13 x 15 cm | ca. 80 Seiten | 14 Euro |  
In Vorbereitung für Juli 2026 |  
ISBN: 978-3-949153-20-4

bors-série



## Bisher erschienen

»Genau deshalb ist dieses Buch das Buch, auf das wir alle gewartet haben: ein Buch, das sich nicht ignorieren lässt, weil es das Feld als Ganzes verändert. Selbst wenn man seinen Prämissen nicht zustimmt, ist man gezwungen seinen Einwand *innerhalb* des Feldes zu formulieren, das dieses Buch eröffnet. *Für Badiou. Idealismus ohne Idealismus* ist – entgegen allen postmodernen historizistischen Versuchungen – ein Beweis dafür, dass genuin philosophisches Denken nicht nur möglich, sondern auch dringend geboten ist.«

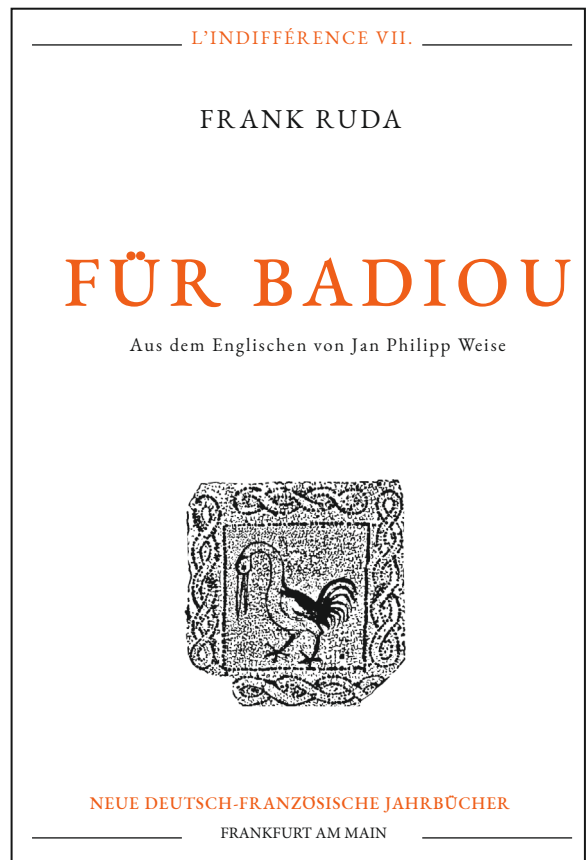
Slavoj Žižek

FRANK RUDA **FÜR BADIOU**

**Idealismus ohne Idealismus**

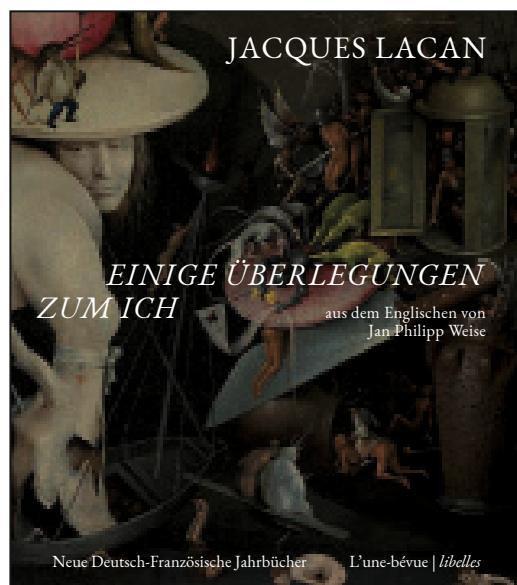
Aus dem Englischen von Jan Philipp Weise |  
16 x 24 cm | 241 Seiten | 32 Euro |  
ISBN: 978-3-949153-17-4

L'Indifférence



## Bisher erschienen

L'une-bévue



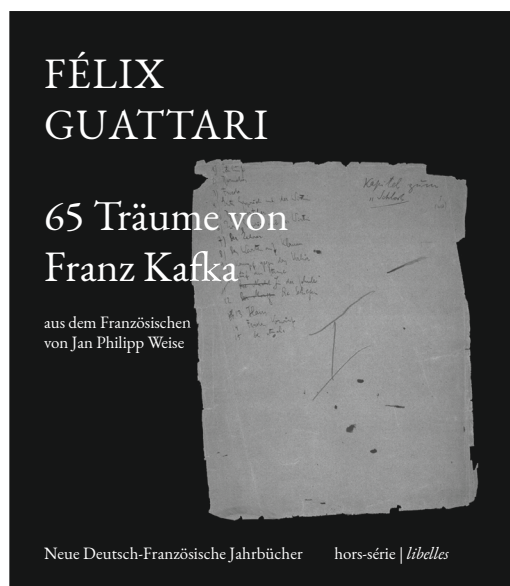
»Setzt uns der psychoanalytische Dialog – im Unterschied zu psycho-technischen Verfahren – tatsächlich in die Lage, eine menschlichere Beziehung wiederherzustellen, so stellt sich die Frage, ob seine Form nicht gerade durch eine Sackgasse geprägt ist: den Widerstand des Ichs. Handelt es sich dabei nicht um einen Dialog, in dem die Wissende durch ihre Technik zugibt, dass sie ihre Patientin nur dadurch von den Fesseln ihres Unwissens befreien kann, dass sie ihr das Sprechen vollständig überlässt?«

JACQUES LACAN  
**EINIGE ÜBERLEGUNGEN ZUM ICH**  
zweisprachige Ausgabe Englisch-Deutsch |  
Aus dem Englischen von Jan Philipp Weise |  
13 x 15 cm | 84 Seiten | 13 Euro |  
ISBN: 978-3-949153-18-1

bors-série

»In der Tat bin ich der Überzeugung, dass man nicht einmal berechtigt ist, in Kafkas Werk das zu unterscheiden, was die Erzählungen, Romane, das Tagebuch, die Briefe usw. ausmacht. Gerade weil Kafka ein außerordentlich rigoroses – Flaubert'sches, Kleist'sches – Literaturideal vor Augen hatte, hinterlässt er uns ein, seiner Aussage nach, gescheitertes, ein zersplittertes Werk.«

FÉLIX GUATTARI  
**65 TRÄUME VON FRANZ KAFKA**  
Aus dem Französischen von  
Jan Philipp Weise |  
13 x 15 cm | 100 Seiten | 14 Euro |  
ISBN: 978-3-949153-12-9



Die Essays dieser Sammlung erkunden das »Ende« in all seinen Erscheinungsformen: der Ideologie des Endes, der Politik des Endes und dem Ende in der Kunst – in der Malerei Francis Bacons als einer Kunst nach dem Ende der Kunst und in einem Film von Preston Sturges als dem Ende der Komödie. Entlang dieser drei Achsen entfaltet die Autorin ein vielschichtiges Panorama des Endes – als Denkfigur, Symptom und Möglichkeit eines Neubeginns.

ALENKA ZUPANČIČ  
**DAS ENDE.**  
Aus dem Englischen von Jan Philipp Weise |  
13 x 15 cm | 208 Seiten | 18 Euro |  
ISBN: 978-3-949153-19-8

L'Indifférence



## Bisher erschienen

*Später sollte ich Machiavelli entdecken, der meiner Meinung nach in vielen Punkten weiter gegangen ist als Marx: nämlich indem er versuchte, die Bedingungen des politischen Handelns in seiner Reinheit zu denken, das heißt in seinem Begriff.*

Mit kaum einer anderen Figur der Geschichte des politischen Denkens und der Philosophie hat sich Louis Althusser so beharrlich beschäftigt wie mit Niccolò Machiavelli. Seit er dessen Schriften Anfang der sechziger Jahre während eines Aufenthalts in der Romagna zum ersten Mal kennenlernte, haben sie ihn »ergriffen« und nicht mehr losgelassen. Besonders in *Machiavelli und wir*, einem Text, an dem Althusser seit den frühen 1970er Jahren immer wieder arbeitete, bündelt sich diese langjährige Auseinandersetzung. Althusser sucht in der Auseinandersetzung mit Machiavelli nach theoretischen Mitteln, um jene Fragen, Lücken und Grenzen des Marxismus anzugehen, die ihn sein Leben lang beschäftigt haben: Welche Konzeptionen von Politik, Staat und Ideologie braucht der Marxismus, um lebendig aus der Krise zu kommen? Lassen sich diese tatsächlich bei dem frühneuzeitlichen Florentiner finden?

### LOUIS ALTHUSSER MACHIABELLI UND WIR

Aus dem Französischen von Ivo Eichhorn und Jan Philipp Weise | 16 x 24 cm | 216 Seiten | 29 Euro  
ISBN: 978-3-949153-10-5

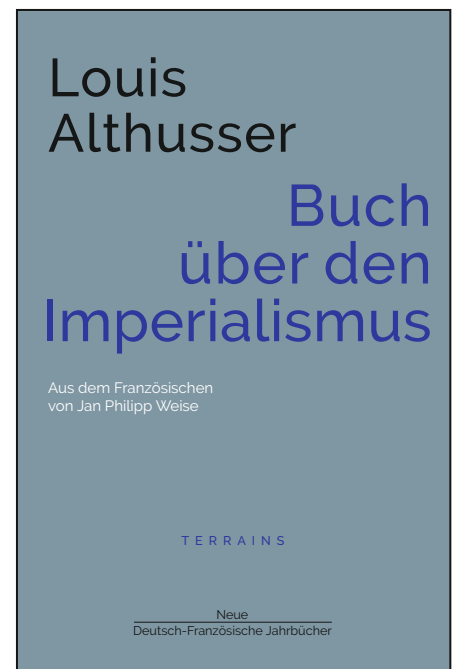


Terrains



### LOUIS ALTHUSSER MARX IN SEINEN GRENZEN

und andere Texte  
Aus dem Französischen von Julien Veh  
und Jan Philipp Weise |  
16 x 24 cm | 293 Seiten | 26 Euro |  
ISBN: 978-3-949153-05-1



### LOUIS ALTHUSSER BUCH ÜBER DEN IMPERIALISMUS

Aus dem Französischen von  
Jan Philipp Weise |  
16 x 24 cm | 116 Seiten | 21 Euro |  
ISBN: 978-3-949153-08-2

## Bisher erschienen

L'une-bévue

SLAVOJ ŽIŽEK  
**SCHRÄGSICHT**  
Lacan mit Populärkultur: Eine  
Einführung

16 x 24 cm  
277 Seiten  
35 Euro  
ISBN: 978-3-949153-01-3

LORENZO CHIESA  
**SUBJEKTIVITÄT UND ANDERS-  
HEIT**  
Eine philosophische Lektüre Lacans

16 x 24 cm  
279 Seiten  
42 Euro  
ISBN: 978-3-949153-02-0

LORENZO CHIESA  
**AGNOSTISCHER ATHEISMUS**  
Freud, Lacan und andere Unglaubensgenossen

16 x 24 cm  
174 Seiten  
21 Euro  
ISBN: 978-3-949153-11-2

JEAN-FRANÇOIS LYOTARD  
**GESCHEIT IM WIDERSTREIT**

12 x 18 cm  
96 Seiten  
16 Euro  
ISBN: 978-3-949153-09-9

REBECCA COMAY/FRANK RUDA  
**DER GEDANKENSTRICH**  
Die Kehrseite des absoluten Wissens

16 x 24 cm  
180 Seiten  
23 Euro  
ISBN: 978-3-949153-07-5

MLADEN DOLAR  
**PHRENOLOGIE DES GEISTES**  
Fünf Aufsätze zur Philosophie Hegels

12 x 18 cm  
169 Seiten  
16 Euro  
ISBN: 978-3-949153-06-8

ALAIN BADIOU  
**DIE GESCHICHTE DER MENSCHHEIT  
IN ZWEI STÜCKE ZERBRECHEN?**  
Nietzsche, der philosophische Akt  
und das Ereignis

13 x 15 cm  
120 Seiten  
12 Euro |  
ISBN: 978-3-949153-16-7

MLADEN DOLAR  
**BAULÄRM**  
Kafkas Ontologie des Geräuschs

13 x 15 cm  
83 Seiten  
14 Euro  
ISBN: 978-3-949153-15-0

JEAN-CLAUDE MILNER  
**HARRY POTTER UND DIE POLITIK**  
Wissen, Macht und Zauberei

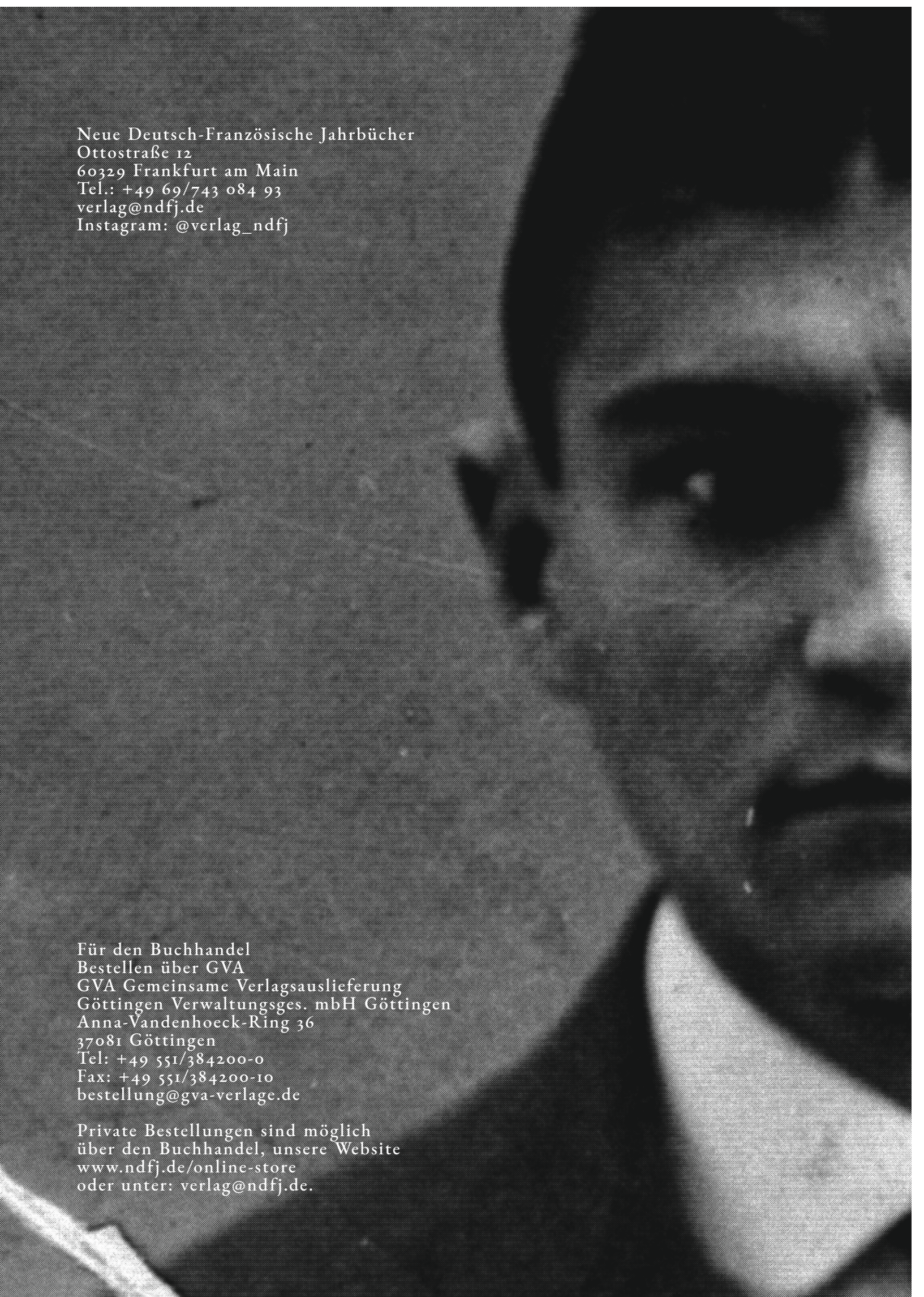
12 x 18 cm  
150 Seiten  
19 Euro  
ISBN: 978-3-949153-04-4

LORENZO CHIESA  
**DAS TROJANISCHE SCHLOSS**  
Lacan und Kafka über Wissen, Bürokratie  
und Kapitalismus

13 x 15 cm  
141 Seiten  
15 Euro  
ISBN: 978-3-949153-14-3

L'Indifférence

bors-série



Neue Deutsch-Französische Jahrbücher  
Ottostraße 12  
60329 Frankfurt am Main  
Tel.: +49 69/743 084 93  
verlag@ndfj.de  
Instagram: @verlag\_ndfj

Für den Buchhandel  
Bestellen über GVA  
GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung  
Göttingen Verwaltungsges. mbH Göttingen  
Anna-Vandenhoeck-Ring 36  
37081 Göttingen  
Tel: +49 551/384200-0  
Fax: +49 551/384200-10  
bestellung@gva-verlage.de

Private Bestellungen sind möglich  
über den Buchhandel, unsere Website  
[www.ndfj.de/online-store](http://www.ndfj.de/online-store)  
oder unter: [verlag@ndfj.de](mailto:verlag@ndfj.de).